

君 私 の 知 ら な い  
を 知 り た い

Suzuno\*Burn Nagumo\*Gazelle

inazuma Ereven Fanbook

DOJIN  
**R18**  
成人向け

18歳未満の  
購入・閲覧禁止



inazuma Ereven Fanbook

# 私 の 知 ら な い 君 を 知 り た い

Suzuno \* Burn Nagumo \* Gazelle

Side.Alien エイリア軸編

この本は成人向け、挿入を伴う性描写があります。未成年の方の閲覧はご遠慮ください。

エイリア軸編/アレス軸編の二つに分かれています。

アレス軸編を読むときは本を逆さまにして逆から読んでください。

バラシリワールドを要素を多く含んでいます。こちらは涼野(アレス)×バーク(エイリア)がメインです。

設定等々たまにハチャメチャな面でなんでも許せる方向けです。

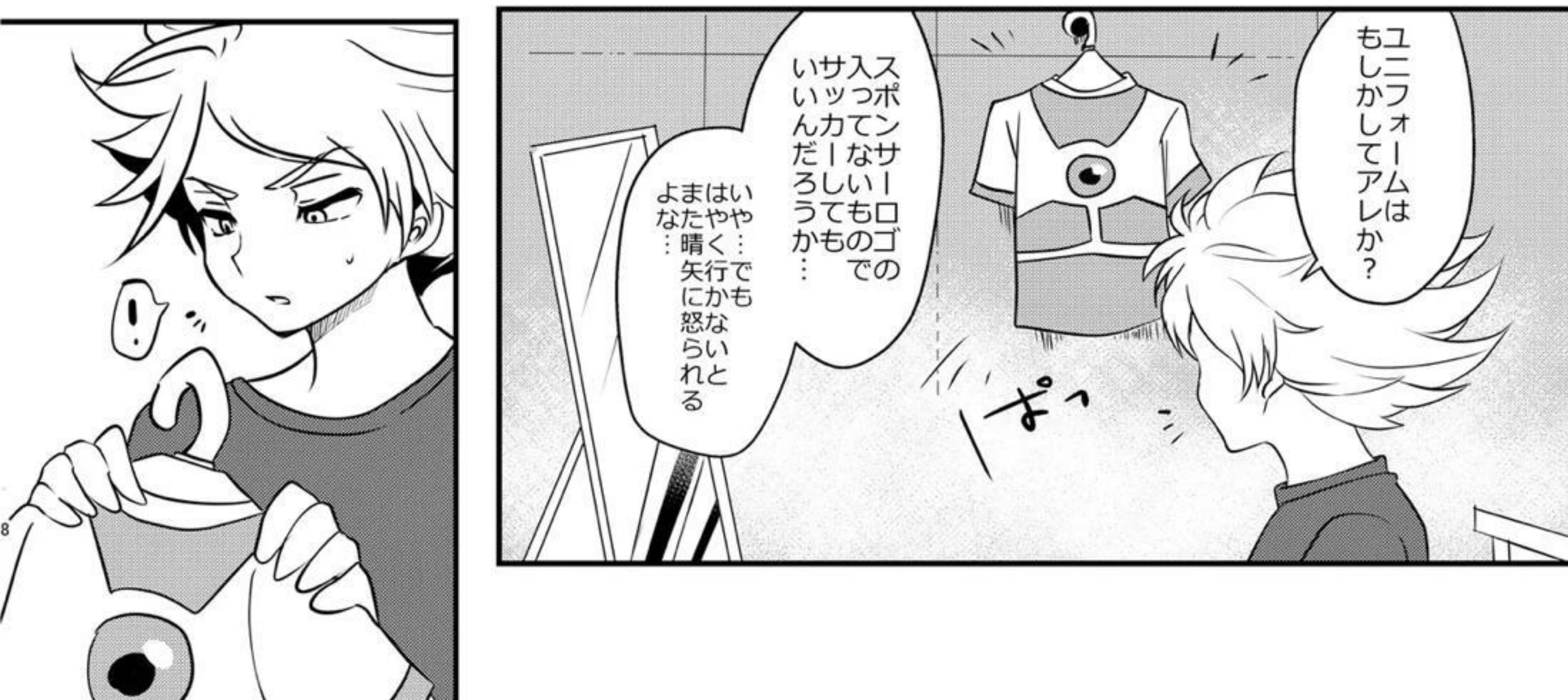
苦手な方はご注意ください。





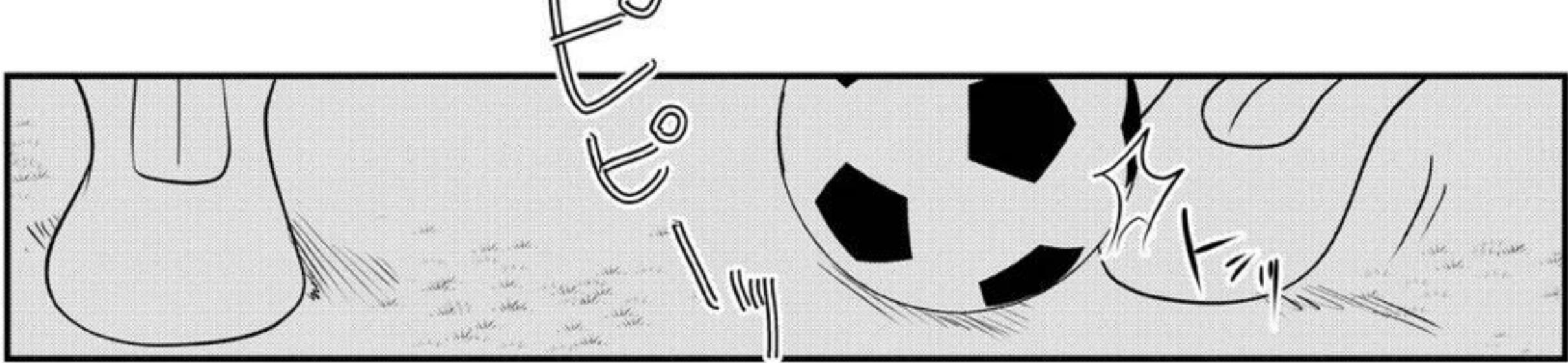
















私負はけのあてしもまつたがっていた  
つどおつこまくんだよ！

バーン!!

ど私この世界の君は  
んなガゼル関係ルのなんだろう？

おいチークに別のしきたりは  
お互いに干渉しない

お必漏グそ前殺らラシが技さんて  
決のなやめ練い父さんには  
習よんだけりうに別にやるつて

仲つ良さう君ばかりわからんが  
くりなれないとはねないのか？

慣お力言  
れ前オつて  
組おつ要ん  
うつも以だが  
り上から  
はねえ





















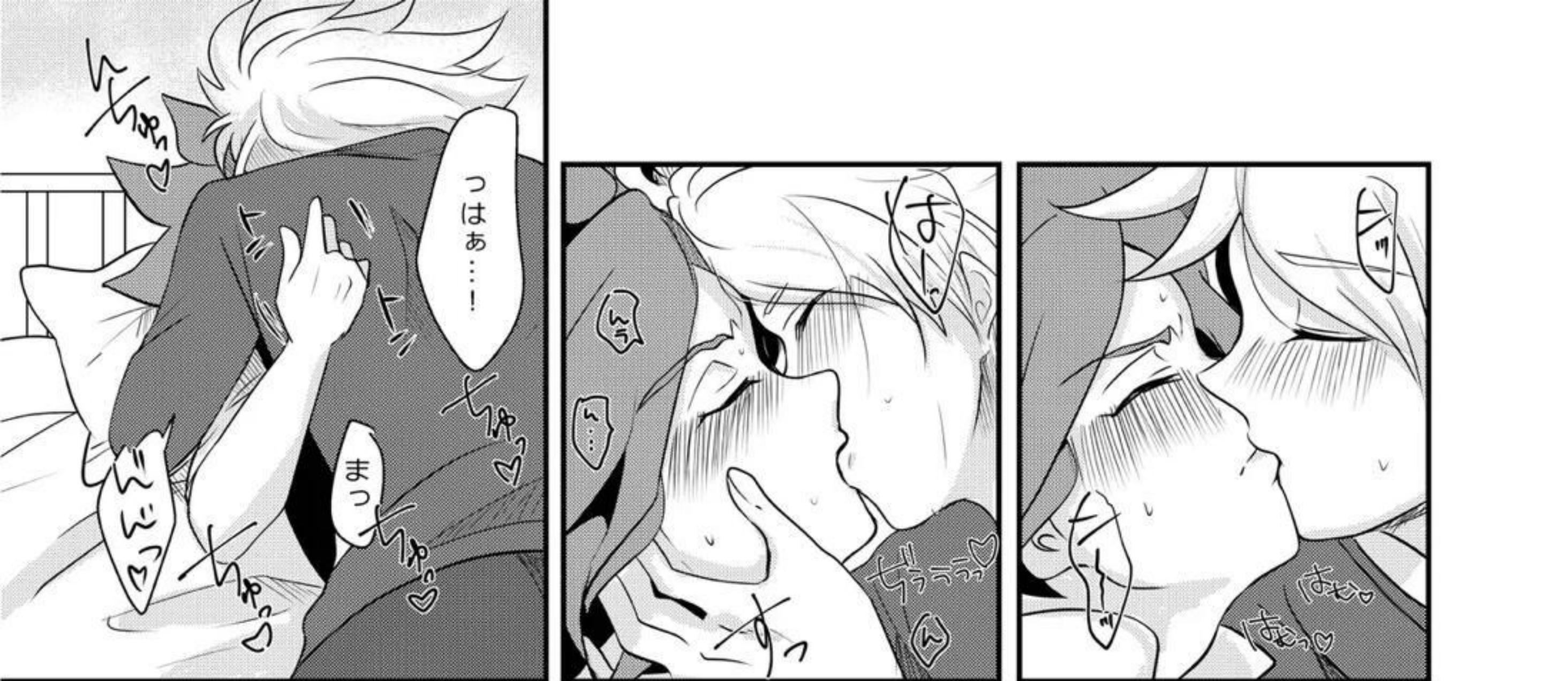










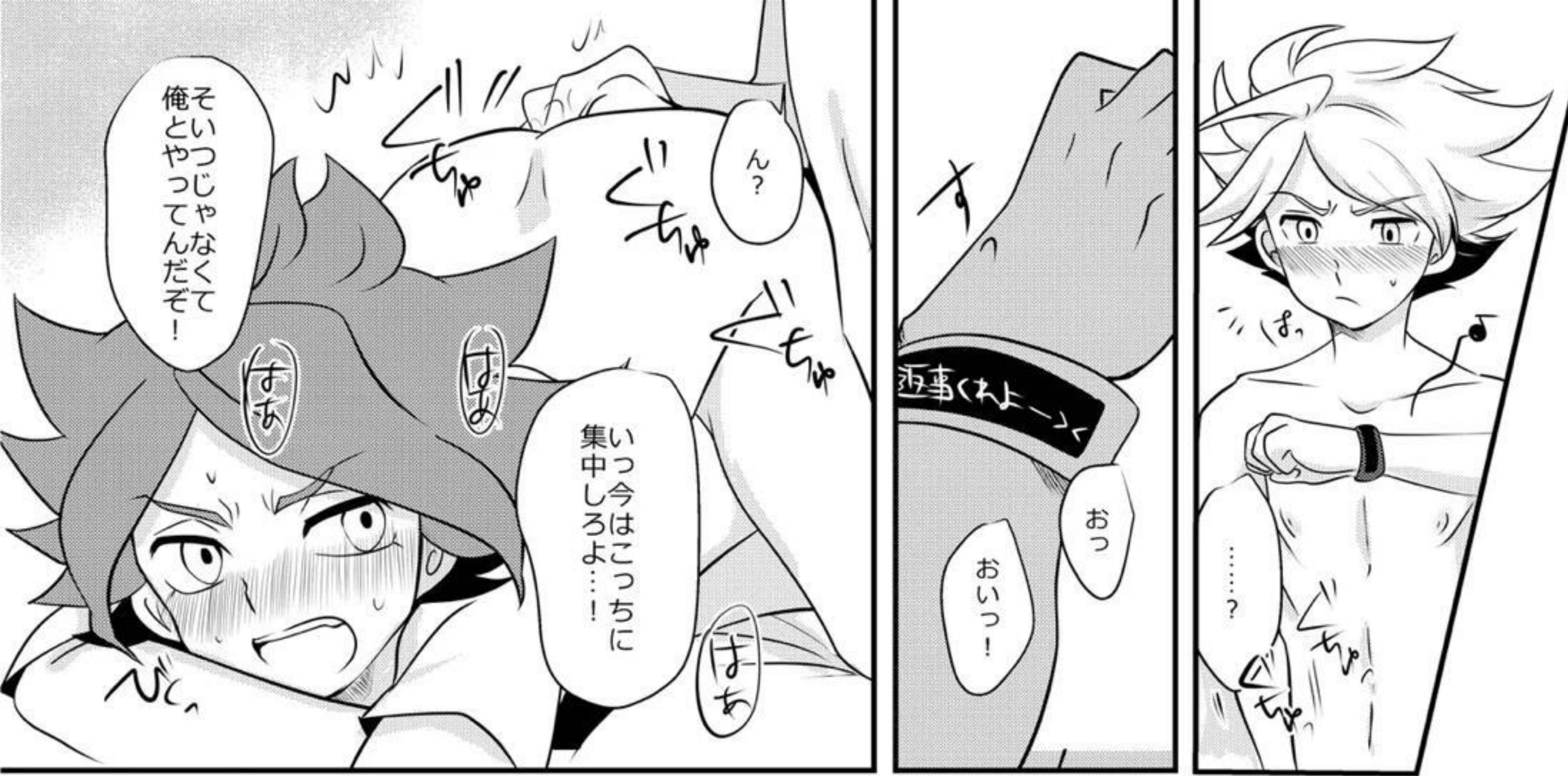






3  
2













お疲れ様です。あとがきです。

この本をお手に取って頂き誠にありがとうございました。

アレスが始まる前、アウコを見た時からずっと考えていた別軸入れ替わりネタなんですがなんかイメージ違うしいざ永世回見たら二人の絡みがねえしで何回も原稿投げ出したんですけどなんとか書き上げられてよかったです。

展開早いし無駄にページ数多いしハチャメチャな本ですみません。

前にもこんなリバ本出した気がすんぞ^\_^ いつものだと思ってくださいね！（？）

バーン受けの工口だいぶ久々に描いたので楽しかったです。

でもこの物語で一番スケベなのはガゼルちゃんです…

グラン様とか吉良ヒもほんとは出す気だったんですが気力の都合でカットしました。

長々とすみません！ありがとうございました！



私の知らない君を知りたい

2018.11.23発行

物貰ものと/monotone

pirock3monoto@yahoo.co.jp

印刷 ドリコトオフ株式会社様



アレ入軸編を読むときは本を逆さまにして逆から読んでね!

お疲れ様です。あとがきです。  
この本をお手に取って頂き誠にありがとうございました。  
アレスが始まる前、アウコを見た時からずっと考えていた別軸入れ替わりネタ  
なんですがなんかイメージ違うしいざ永世回見たら二人の絡みがねえしで  
何回も原稿投げ出したんですけどなんとか書き上げられてよかったです。  
展開早いし無駄にページ数多いしハチャメチャな本ですみません。  
前にもこんなリバ本出した気がすんぞ。いつものだと思ってくださいね！（？）  
バーン受けのエロだいぶ久々に描いたので楽しかったです。  
でもこの物語で一番スケベなのはガゼルちゃんです…  
グラン様とか吉良ヒもほんとは出す気だったんですが気力の都合でカットしました。  
長々とすみません！ありがとうございました！

## 私の知らない君を知りたい

2018.11.23発行

物貰ものと/monotone

pirock3monoto@yahoo.co.jp

印刷 ドリコトオノ株式会社様

